

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.О.21.05 Теория и технология приобщения к искусству
и развития изобразительной деятельности**

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Дошкольное образование.
Дополнительное образование (английский язык)**

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2021

год набора

Составитель:

Черник В.Э., канд.пед.наук,
доцент, зав. кафедрой педагогики

Утверждена на заседании кафедры
педагогики Психолого-педагогического ин-
ститута (протокол № 7 от 14.05.2021 г.)

Зав. кафедрой

подпись

Черник В.Э.
Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) - формирование у бакалавров универсальных и общепрофессиональных компетенций в профессиональной педагогической деятельности, направленной на готовность приобщать детей дошкольного возраста к искусству и развивать изобразительную деятельность детей дошкольного возраста.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

- УК -2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
- ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК -2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта, выявляет и анализирует различные способы их решения в рамках проекта, аргументируя свой выбор УК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта УК-2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы и ограничения для достижения цели проекта	Знать: - место, роль, жанры изобразительного искусства и основные закономерности развития изобразительной деятельности детей - технологию постановки задач в организации изобразительной деятельности детей Уметь: - анализировать психолого-педагогические возможности изобразительной деятельности детей в их общем развитии и социализации Владеть: - навыками поиска эффективных форм изобразительной деятельности дошкольников
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в соци-	5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с	Знать: - межкультурное разнообразие общества в сфере изоб-

<p>ально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>5.3. Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>разительного искусства;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить и использовать информацию о различных жанрах изобразительного искусства; демонстрировать уважительное отношение к культурному наследию различных народов и социальных групп. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с различными категориями воспитуемых в процессе приобщения их к искусству и изобразительной деятельности
<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>	<p>ОПК-2.1. Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ</p> <p>ОПК-2.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоённой направленности (профилю) подготовки)</p> <p>ОПК-2.3. Демонстрирует умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) согласно освоённой направленности (профилю) подготовки</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содержание, формы и методы работы по организации и осуществлению изобразительной деятельности с различными группами детей дошкольного возраста; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать и осуществлять разнообразные формы изобразительной деятельности <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками планирования результатов обучения и системы их оценивания (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) с детьми в процессе организации изобразительной деятельности
<p>ОПК-4. Способен осу-</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует</p>	<p>Знать:</p>

<p>щественность духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей ОПК-4.3. Применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>- специфику отбора технологий организации изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей детей Уметь: - организовывать изобразительную деятельность с учетом возрастной периодизации развития дошкольников - проектировать педагогическое управление изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста Владеть: - Способами формирования и оценки результатов изобразительной деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1. Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенной направленности (профилю) подготовки ОПК-5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся ОПК-5.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов</p>	<p>Знать: - Программные требования к организации изобразительной деятельности детей дошкольного возраста Уметь: - Осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки результатов изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Владеть: - навыками выявления трудностей в обучении и корректировке путей достижения результатов изобразительной деятельности детей различных групп дошкольного возраста.</p>

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина «Б1.О.21.05 Теория и технология приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности» относится к обязательной части образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профили) – дошкольное образование, дополнительное образование (английский язык).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единицы или 216 часов (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Курсовые работы	Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ						
4	7	3	108	12	20			8	76			
4	8	3	108	12	20			8	49		27	экзамен
		6	216	24	40			16	125		27	

В интерактивных формах часы используются в виде учебной дискуссии, круглого стола.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Раздел 1. Теоретические основы приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста	8	8		16	-	25	
2	Раздел 2. Технологии приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста	16	32		48	16	100	
	Экзамен:							27
	ИТОГО:	24	40		64	16	125	27

Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Теоретические основы приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста

Искусство и развитие изобразительной деятельности дошкольников. Искусство для детей. Изобразительная деятельность дошкольников и ее задачи. Художественно-эстетическое развитие детей через различные формы организации изобразительной деятельности.

Раздел 2. Технологии приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.

Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей во второй группе раннего возраста. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в младшей группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в средней группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в старшей группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в подготовительной к школе группе.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основная литература:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470661> (дата обращения: 02.07.2021).
2. Иванникова, С. В. Практические и семинарские занятия по курсу «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» : учебное пособие : [16+] / С. В. Иванникова ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. — Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008. — 115 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272149> (дата обращения: 02.07.2021). — Текст : электронный.
3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации : практическое пособие / Т. С. Комарова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2010. — 200 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-320-7. — Текст : электронный.

Дополнительная литература:

4. Комарова, Т. С. Школа эстетического воспитания : практическое пособие / Т. С. Комарова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2010. — 352 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-727-4. — Текст : электронный.
5. Комарова, Т. С. Детское художественное творчество : методическое пособие / Т. С. Комарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Мозаика-Синтез, 2008. — 160 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212588> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-273-6. — Текст : электронный.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия);

- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета).

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

- 1 Microsoft Office
- 2 Coral Draw

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

- информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
- Электронная база данных Scopus

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.